

Teatro Hotel Maracay

El Hotel de Golf Maracay, popularmente conocido como Hotel Maracay, es una instalación hotelera situada en el norte de la ciudad de Maracay en la Avenida Las Delicias, con fachadas al extremo sur del Parque Nacional Henri Pittier. Construido durante el gobierno de Marcos Pérez Jiménez, el edificio, las montañas al norte y su adyacente campo de golf, son uno de los sitios más emblemáticos del Estado Aragua. De las 178 habitaciones, actualmente solo se han restaurado 31 habitaciones, el resto está en proceso de recuperación. El complejo del Hotel Maracay cuenta además con una discoteca, varias salas de fiesta y conferencia, piscina, cancha de tenis, establos y teatro.

Tres salones sociales proveen capacidad para 350 personas (Salón Aragua), 100 personas (Salón Cumanagoto incluyendo su área externa) y 50 personas (Salón Cumanagoto). El área Mezzanine tiene capacidad para 600 personas, la terraza es un poco más amplia con capacidad calculada de 700 personas, mientras que el anfiteatro está equipado con 550 butacas.

Ciudad: Maracay, Edo. Aragua – Venezuela

Telf: 0243-2422284

Fuente: http://es.wikipedia.org/wiki/Hotel_de_Golf_Maracay



Teatro Ribas

Según referencias, el Teatro Ribas es una idea que se va gestando a lo largo del último tercio del siglo XIX, pero que se materializa en la última década de la centuria. En el año de 1891 se realizan el proyecto y la memoria descriptiva. Casi de inmediato se comienzan las obras. No obstante, y por causas hasta el momento no muy claras, la construcción del edificio se prolonga todavía durante una década.

En el año 1897 la obra se reportaba muy adelantada y es posible que se terminara en ese mismo año, aunque se desconoce la fecha de inauguración. Se sabe que alrededor de 1914 se realizaron obras, bien sea de completamiento o de reconstrucción parcial. Hacia 1910, y probablemente promovido por la cercana conmemoración del centenario de la Batalla de La Victoria, las obras toman impulso nuevamente.

El edificio se termina en dos o tres años. Hasta el momento, no se sabe la fecha de su inauguración, aunque probablemente la misma ocurrió hacia 1912 o un poco más tarde.

Dirección: Calle 5 de Julio Sur, Casco Histórico

Ciudad: La Victoria, Edo. Aragua – Venezuela

Fuente: <http://ribenses.blogspot.com/2008/01/teatro-ribas.html>



Teatro Ateneo de Maracay

El Teatro Ateneo de Maracay es una institución cultural sin fines de lucro ubicada en la ciudad de Maracay, capital del estado Aragua, Venezuela, creada en 1926 como Teatro Circo Maracay por el entonces presidente de Venezuela Juan Vicente Gómez. El Ateneo fue declarado patrimonio arquitectónico tangible de la nación.

Ubicado a una cuadra de la Plaza de Toros Maestranza César Girón, el Ateneo de Maracay comenzó a construirse en el año 1923 bajo órdenes del General Gómez y la supervisión del ingeniero Epifanio Balza, con una capacidad inicial de 450 personas. Gómez inauguró el teatro el 24 de junio de 1926 con la actuación de María Fernanda Ladrón de Guevara y los comediógrafos hermanos Álvarez Quintero.

El Ateneo estuvo cerrado desde la muerte de Gómez en 1935 hasta 1968 reactivado por grupos culturales de la región aragüeña. El edificio fue nuevamente cerrado por deterioro en 1989 y recuperado en 1995 bajo la protección de la Fundación Teatro Ateneo de Maracay.

Actualmente cerrado por remodelación

Dirección: Calle Santos Michelena con López Avelado

Ciudad: Maracay, Edo. Aragua – Venezuela

Telf. 0243-246.08.83

Correo electrónico: comunicacionestam@gmail.com

Twitter: @tamcontigo

<https://twitter.com/search?q=%40tamcontigo&src=typd>

Fuente: http://es.wikipedia.org/wiki/Teatro_Ateneo_de_Maracay



Teatro de la Ópera de Maracay

El Teatro de la Ópera de Maracay es una sala de conciertos en el estado Aragua, Venezuela, que comenzó a construirse en 1932 por mandato del entonces presidente de Venezuela, el dictador Juan Vicente Gómez. Fue declarado Monumento Histórico Nacional el 15 de abril de 1994 según Gaceta N° 35441.

La obra le fue encomendada al arquitecto Luis Malaussena, quien junto con Carlos Raúl Villanueva desarrollaron el monumental proyecto cargado de líneas sobrias dentro de su espectacularidad donde predominan las líneas horizontales y algunos espacios libres compensan la pesadez de ese predominio. La inauguración del teatro estaba prevista para el año 1936 con una compañía española de zarzuela, pero el General Gómez fallece el 17 de diciembre de 1935 y los trabajos fueron paralizados a mediados del marzo de 1936. Se dispone de un terreno baldío ubicado frente al Hotel jardín y la Clínica Maracay para construir el Teatro de la Ópera de Maracay.

Dirección: Av. Miranda Este diagonal a la Plaza Bolívar

Ciudad: Maracay Edo. Aragua – Venezuela

Redes sociales:

Facebook: Teatro de la Opera de Maracay <https://www.facebook.com/TeatroDeLaOperaMCY/?fref=ts>

Twitter: @teatrooperamcy

Instagram: @teatrooperamcy

Fuente:

http://es.wikipedia.org/wiki/Teatro_de_la_%C3%93pera_de_Maracay



Museo de Arte Contemporáneo de Maracay Mario Abreu (MACMA)

Creado en 1966, el Museo de Arte Contemporáneo de Maracay Mario Abreu (Macma), gracias al decreto emanado por el Gobernador Ildegar Pérez Segnini, con una pequeña colección de 21 obras artísticas: 17 pinturas y 4 esculturas, donadas por El Instituto de Bellas Artes (INCIBA). Para estos primeros años de fundación, tenía como sede el sótano del Museo de Antropología e Historia de Maracay, hasta 1975, cuando fue mudado provisionalmente a la Casa de la Cultura de la ciudad. Seis años más tarde el MACMA, cambia nuevamente de sede, para una casa acondicionada en la Urb. Fundación Mendoza, al sur de la Ciudad Jardín. Hasta que en 1983 logra obtener su propia sede en el Complejo Cultural Santos Michelena, en la Av. Las Delicias, cruce con Av. 19 de Abril. Actualmente queda ubicado en la Av. Constitución entre Carabobo y Av. Ayacucho.

Es una institución especializada en artes visuales. Su colección alberga obras de gran excelencia de la producción artística nacional y regional de los años cincuenta hasta la actualidad y se incrementa anualmente por la vía de la premiación del Salón Nacional de Arte Aragua, uno de los más relevantes eventos de las artes visuales del país, del cual el Macma es la sede anual. Además de su importantísima colección permanente, ofrece exposiciones temporales y cuenta con una tienda y un centro de documentación.

Dirección: Av. Constitución, entre Calle Carabobo y Avenida Ayacucho

Ciudad: Maracay Edo. Aragua – Venezuela

Celular: 0426-240.85-38

Correo electrónico: elmacma@gmail.com

Twitter:

@elmacma

<https://twitter.com/search?q=%40elmacma&src=typd>

Facebook: Museo de Arte Contemporaneo de Maracay Mario Abreu
<https://www.facebook.com/pages/Museo-de-ARte-Contemporaneo-de-Maracay-Mario-Abreu/78576360956>

Instagram: @elmacma <https://instagram.com/elmacma>

Días de trabajo: Lunes a viernes

Horario al público: 8:00 am a 1:30 pm.

Servicios que ofrece: Salas de exposiciones, biblioteca de arte, visitas guiadas, talleres

Fuente:

<http://www.movidamovil.com/noticias/imprimir/?slug=arte-cultura-museos-museo-de-arte-contemporaneo-mario-abreu-macma-arag>

